

## CONFRONTO MATERIALI-OLGINATE

	Cl. 1°	Cl. 2°	Cl.3°	Cl.4°	Cl.5°
<b>SVILUPPO PROGETTO</b>	Presenti le 4 aree: Essendo il progetto a carattere interdisciplinare coinvolge tutte le discipline e i vari traguardi di competenza delle aree.	Prioritariamente area Convivenza Civile, di cui si indicano le competenze attese; di seguito le competenze trasversali	Si considerano le 4 aree: - metodo - logica - comunicaz- - convivenza civile Di ogni area si elencano diverse competenze  -		Si considerano le 4 aree: - metodo - logica - comunicaz- - convivenza civile Di ogni area si indica una competenza

### **RIFLESSIONE:**

**Quale rapporto fra Profilo delle Competenze e Aree di Progettazione:  
Metodo – Logica – Comunicazione – Convivenza Civile?**

**Una prima risposta si può ricavare da quanto emerge dalla  
“ Griglia di osservazione”**

<p><b>GRIGLIA OSSERVA ZIONE</b></p>	<p>Si considerano le 4 aree: - metodo - logica - comunicaz- - convivenza civile Di ogni area si dice una competenza Non ci sono descrittori di competenza, ma la registrazione della costanza ( soltanto, a volte, ...) e dell'efficienza ( con autonomia, in modo corretto -</p>	<p>Quale rapporto fra la griglia di osservazione e le competenze attese e trasversali? - Lavora nel gruppo appprtando contributi per il risultato comune (Area Convivenza civile) - Organizza il lavoro con efficacia ( Area metodo) - Ascolta e sa tener conto del contributo degli altri componenti (Area Convivenza civile) -Sa realzionare sui risultati del lavoro (Area comunicazione)</p>	<p>In riferimento a un 'area e a una competenza di quest'area, indicazione di 4 livelli, che vanno dal NEGATIVO a un LIVELLO MASSIMO PREDEFINITO PER TUTTI:  L'alunno non è in grado di organizzare e portare a termine il compito, nemmeno con il supporto del gruppo  L'alunno si organizza e porta a termine il compito assumendo nel gruppo il ruolo di leader</p>		<p>Si cerca di mettere in corrispondenza le 4 aree ( metodo, logica, comunicazione, convivenza, col Profilo  Non ci sono descrittori di competenza, ma la registrazione della costanza ( soltanto, a volte, ...) e dell'efficienza ( con autonomia, in modo corretto</p>
---	---	--	--	--	--

## **RIFLESSIONE:**

**Che cosa emerge in merito dalla normativa?**

<b>SITUAZIONE PROBLEMA</b>	<b>PROGETTO ACCOGLIENZA: RACCONTIAMOCI!</b>	<b>MI RICORDO CHE...</b> sei tornato dalle vacanze e vuoi presentare ai tuoi compagni un'esperienza significativa della tua estate.	<b>ACCOGLIENZA:</b> Preparare l'incontro di inizio anno fra bambini, genitori e insegnanti per narrare l'emozione del ritorno a scuola, dare un significato simbolico al percorso di crescita da affrontare nel nuovo anno scolastico, esprimere i propri desideri e raccogliere le aspettative dei genitori per l'anno scolastico che inizia. <b>COMPITO:</b> realizzare un albero in gruppo che rappresenti ciò che siamo e che vogliamo esprimere		<b>QUESTA E' LA MIA SCUOLA.</b> Presentazione della propria scuola attraverso esperienze e vissuti significativi degli alunni negli anni trascorsi.
<b>DESCRIZIONE DEL PERCORSO: DAL PROBLEMA AL PRODOTTO</b>	Descrizione analitica prima realizzazione	molto della "All'interno dell'aula saranno predisposti diversi materiali a completa disposizione degli alunni. Dopo aver consultato tutti i materiali, ciascun gruppo sceglie quello a lui più congeniale. "	Molto analitica e predefinita		Dalla descrizione emerge che gli allievi sono chiamati a decidere autonomamente il prodotto relativo alla Situazione Problema assegnata

## RIFLESSIONE:

**Quali devono essere le caratteristiche del Problema/Progetto/Compito?  
Confrontiamoci prima con i materiali raccolti ... poi con la normativa**

TEMPI	X	X	X		X
ASPETTI METODO LOGICI	X	X	X		X
ASPETTI ORGANIZZATIVI		Cinque lezioni da due ore; in aula e spazio adeguati; materiale di facile consumo...			
INCARICHI SPECIFICI ASSEGNATI AI SINGOLI ALUNNI		X			
VALUTAZIONE	<b>xOggettiva:</b> prove di verifica e prodotto finale. <b>xSoggettiva:</b> resoconti verbali, autovalutazione, riflessione	<b>Oggettiva:</b> prove di verifica e prodotto finale. <b>Soggettiva:</b> resoconti verbali, autovalutazione, riflessione	- Oggettiva ( Prove di verifica, prodotto) Realizzazione di un murales rappresentante il bosco dei bambini: - aspetti affettivo-emotivi legati alla crescita		<b>Oggettiva:</b> prove di verifica e prodotto finale. <b>Soggettiva:</b> resoconti verbali, autovalutazione, riflessione

	metacognitiva <b>x Intersoggettiva:</b> osservazioni durante le diverse fasi del lavoro attraverso la compilazione di una griglia predefinita	metacognitiva <b>X Intersoggettiva:</b> osservazioni durante le diverse fasi del lavoro attraverso la compilazione di una griglia predefinita	- rappresentazione di sé - brevi narrazioni della propria storia personale - espressione di desideri - rappresentazioni grafico-pittoriche e iconografiche - visualizzazione del senso di appartenenza a un gruppo più ampio (classe e classi aperte) - Sggettiva - Intersoggettiva (rubrica valutativa aree trasversali, protocolli di osservazione, questionari ...): Ceck-list di osservazione		metacognitiva <b>Intersoggettiva:</b> osservazioni durante le diverse fasi del lavoro attraverso la compilazione di una griglia predefinita
--	---	---	--	--	---

## **RIFLESSIONE:**

**Quali caratteristiche della valutazione delle competenze emergono dalla normativa?**

<b>EVENTUALI ADEGUAMENTI</b>		Da compilare al termine del lavoro			
------------------------------	--	------------------------------------	--	--	--